GULDSMEDE UDDANNELSESOVERSIGT

Et samlet overblik. Fælles mål. Stærkere læring. Fra skole til værksted og tilbage igen.
Brug den til at planlægge opgaver eller til feedback på opgaver.

Dette er et kommunikationsværktøj til at hjælpe virksomhed, lærling og skolen, at have en dialog om lærlingens uddannelse. En fælles ramme for lærlingens udvikling på tværs af skole og læreplads. Med fokus på progression i lærlingens læring. Der opfordres at lærlingen herudover, laver en logbog, notesbog eller portefolio, for selv at kunne dokumentere alt det de lærer i virksomheden og på skolen.

Grundforløb 2
guldsmedeuddannelsen

Håndværksfag

- *Opmåling*
- *Savetekniker*
- *Fileteknikker*
- *Loddeteknikker*
- *Renovering*
- *Finish (slib og poler teknikker)*
- *Materialeforståelse og -beregning*
- *3D CAD-tegning*
- *projektionstegning*
- *Ringøvelser (opmåling, lodde- og fileteknikker)*
- *Kuglevedhæng (opmåling, opknopning, sikkerhed mht. lodning af hule emner, renovering og finish)*
- *Rørfatninger (opmåling, tilpasning runde- og ovale sten og hvilekant, lodde, renovering og finish)*
- *Kasselås (opmåling, knækfiling, lodning, tilpasning, mekanik skal virke, renovering og smerglet finish)*
- *Snirkelbroche (opmåling, bukke tråd ensartede og gentagende, gentagelse rørfating med bund, lodning med fokus på opstilling og varmefordeling, renovering og finish før under og efter produktion og brochemekanik)*
- *Grundforløbs opgave*



Grundforløb 2
guldsmedeuddannelsen

next
UDDANNELSE KØBENHAVN

Certifikatfag

- *Førstehjælp*
- *Brand*
- *Sikkerhed i at arbejde med svejsning §17*
- *Sikkerhed i at arbejde med Epoxy og isocyanater.*

Grundfag

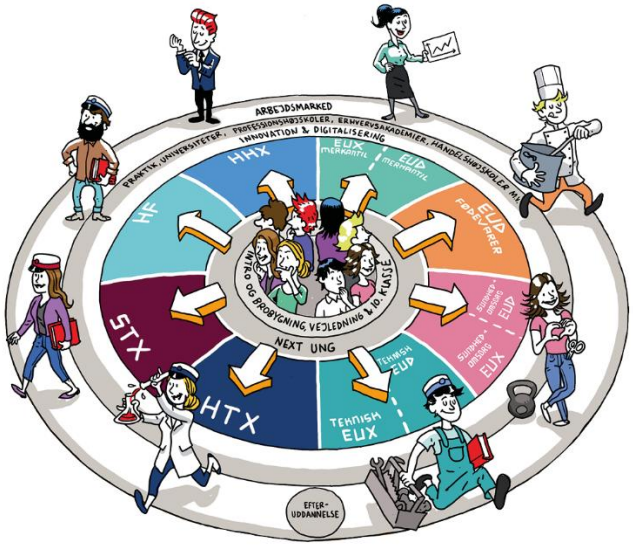
- *Fysik E-niveau*
- *Matematik E-niveau*

Elven får merit for grundfag, hvis vedkommende har bestået faget på samme eller højere niveau med eksamen.

FN-verdensmål

Alle fag skal bestås for at kunne bestå Grundforløb 2

For at kunne forsætte uddannelsen kræves det at eleven får en læreplads.
Find den på Lærepladsen.dk



DEN FØRSTE PERIODE

TRIN 1

1. Oplæringsperiode

- *Anvende de teknikker der er tillært på GF2 i arbejdsopgaver.*
- *Snak om prissætning af guldsmedearbejde i virksomheden og stempelloven.*
- *Få indblik i internationalt samarbejde. F.eks.: bestilling af varer fra udlandet, eller forsendelse af varer til udlandet.*
- *Snak om arbejdsmiljø på arbejdspladsen.*
- *Snak om bæredygtighed i branchen.*
- *Udføre små reparationer som tilpasning af ringstørrelse uden sten eller afkortning/reparation af kæder.*
- *arbejde med tilpasning f.eks.: rørfating til sten, låsemekanik eller i reparationer.*
- *Afprøv sandstøb hvis muligt, ellers tag en snak om støbte emner og renovering af dem. Omsmelte guld eller sølv til ten eller plade.*
- *Introducer til forskellige teknikker indenfor slib, polering og rensning af mindre emner i virksomheden.*

1. Hovedforløb

- *International virksomhedsforståelse*
- *prisberegning*
- *Arbejdsmiljø*
- *Bæredygtighed*
- *Reparationer*
- *Fremstilling mekanik (sneppelås)*
- *Sandstøb*
- *Finish og opbygning*

Praktikeklæring

Husk at udfylde praktikeklæring sammen med din lærling. Denne bliver sendt til virksomheden inden hvert hovedforløb. Den er god til at gennemgå med lærlingen som en slags checkliste, hvor der er mulighed for at give **feedback** på lærlingens arbejde i læreplads periode op til hovedforløb.



DEN ANDEN PERIODE

next
UDDANNELSE KØBENHAVN

TRIN 1

2. Oplæringsperiode

- *Begynd at lave mindre reparationer.*
- *Lav eller udvikle værktøj / hjælpeværktøj.*
- *Lave skitser, tegne forslag til kunden eller til kommunikation om en opgave mellem mester eller medarbejder og lærling. Det kan også være arbejdstegninger.*
- *Genopfrisk stempellovgivning og tal om købelov.*
- *Gennemfør et salg med fokus på kundeservice/-vejledning på baggrund af håndværksbaseret viden.*
- *Opbyg et smykke fra bunden.*
- *Fokus på finish og planlægning af det i fremstillingsprocessen.*
- *Få indblik i diverse fatninger anvendt i smykker der bliver lavet eller repareret på værkstedet, eller som bliver solgt i butikken.*
- *Tag en snak om forskellige stilarter/design som smykker bliver lavet i. Det kan være i egen produktion, reparationer eller andre smykkebrands der bliver solgt i butikken.*

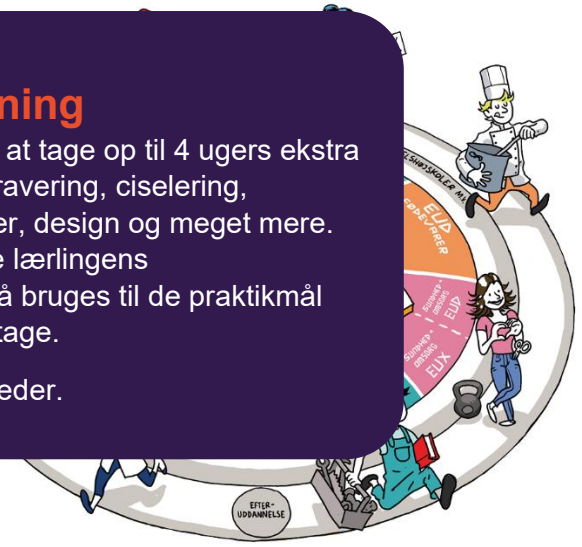
2. Hovedforløb

- *3D CAD-tegning (Rhino)med fokus på fremstilling af værktøj og hjælpeværktøj*
- *Illustration med fokus på tegneteknikker og kundetegning.*
- *Guldsmedefagets markedsvilkår*
- *Opbygning efter tegning*
- *Fatninger*
- *Butiksguldsmedprøven, hvis eleven afslutter uddannelsesaftalen på trin 1.*

Erhvervsrettet påbygning

Husk din lærling har mulighed for at tage op til 4 ugers ekstra undervisning i teknikker såsom gravering, ciselering, opbygning af svære konstruktioner, design og meget mere. Disse uger kan fordeles over hele lærlingens uddannelsesperiode. De kan også bruges til de praktikmål som virksomheden ikke kan varetage.

Kontakt skolen og hør om muligheder.



DEN TREDJE PERIODE

TRIN 2

3. Oplæringsperiode

- *Forsæt med at lave reparationer.*
- *Udfør bearbejdning af ædelmetal til smykker ved hjælp af guldsmedeværktøj fra råmateriale til slutprodukt.*
- *Tag en snak om sværhedsgraden af reparationer.*
- *Involver lærlingen i vedligeholdelse af kunders smykker, vejledning og risikovurdering.*
- *Snak om de ædelsten der bliver brugt i smykkerne på arbejdspladsen.*
- *Udfør slibning og montering af fatteværktøj såsom stikler, tiltrykker og andre mindre fatteværktøj.*
- *Få indblik i diverse fatninger anvendt i smykker der bliver lavet eller repareret på værkstedet, eller som bliver solgt i butikken.*
- *Anvend at indfatte sten i rørfating eller forrive dem i smykker. Prøv kræfter med andre fatningstyper.*
- *Prøv at lave rør.*
- *Tag en snak om chanier arbejde, og hvor det kan fremkomme.*

3. Hovedforløb

- *Gemmologi*
- *Avanceret fatninger*
- *Fremstilling mekanik: chanierarbejde*
- *Vedligeholdelse og reparation af komplekse smykker*

Ekstra opgaver til hjælp i oplæring

Relevante øveopgaver kan udleveres. Det er et tilbud og ikke et krav. Opgaver kan også være med til at inspirere til noget tilsvarende der passer mere i virksomhedens design DNA.



DEN FJERDE PERIODE

TRIN 2

4. Oplæringsperiode

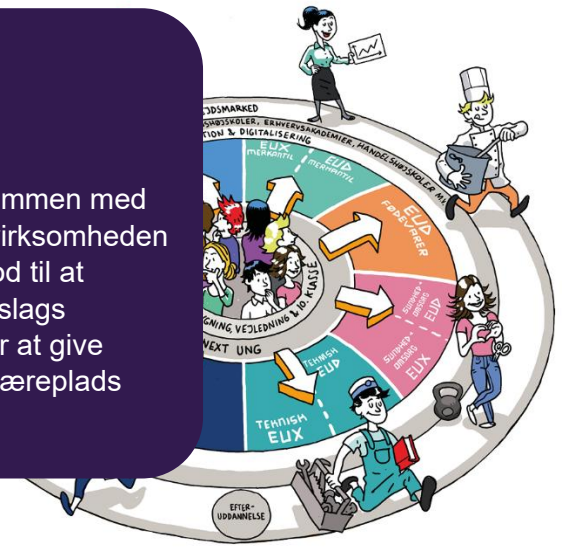
- *Begynde at lave mere fattearbejde*
- *Prøv at lave en chatonfatning*
- *Lær at lave flere lodninger på et emne som ligger tæt på hinanden.*
- *Lav eventuelt øveopgave eller noget på værkstedet der minder om øveopgaven.*
- *Prøv nogle smedeteknikker af.*
- *Udarbejd løsninger af formgivningsopgaver indenfor smykkefremstilling ud fra frihåndstegning, geometriske konstruktioner, projektionstegning, kundetegning og modelarbejde.*
- *Prøv at arbejde i voks, eller tag en snak om hvorfor man vil vælge at arbejde i voks og hvilken vokstyper der er.*
- *Tag en snak om maskinelt støb og formålet med gummiforme. Tal om i hvilken situationer og hvorfor man vil anvende denne fremstillingsteknik.*
- *Snak om legeringer og beregning af legering.*
- *Støtte lærling til at kunne arbejde mere selvstændigt.*

4. Hovedforløb

- *Opbygning af rosetring*
- *Designprocesser*
- *Voksarbejde*
- *Maskinel støbning*
- *Gummiforme*

Praktikeklæring

Husk at udfylde praktikeklæring sammen med din lærling. Denne bliver sendt til virksomheden inden hvert hovedforløb. Den er god til at gennemgå med lærlingen som en slags checkliste, hvor der er mulighed for at give **feedback** på lærlingens arbejde i læreplads periode op til hovedforløb.



DEN SIDSTE PERIODE

TRIN 2

5. Oplæringsperiode

- *Forsæt med opgaver der har en højere sværhedsgrad mht. opbygning af smykker og opsætning i en loddesituation.*
- *Fokus på at kunne arbejde mere selvstændigt med opgaver.*
- *Arbejde i guld hvis ikke man har prøvet det før.*
- *Fremstil et smykke efter arbejdstegning eller model, herunder forberedelse af ædelmetaller, bearbejdning og montering samt finish.*
- *Fokus på finish, plane overflader og skarpe kanter, før-, under- og efter fremstillingsprocessen.*
- *Oprigling af firkantet tråd til runde - og ovale øskner i forskellige tråd tykkelser.*
- *Øve materiale beregning til at fremstille et smykke fra råmaterialer, til tråd og plade og det færdige produkt.*
- *Tag en snak om hvordan man kan fremstille hjælpeværktøj til at udføre en bestemt opgave.*
- *Rutine arbejde såsom at fremstille flere af samme emner på en gang.*

5. Hovedforløb

Her forventes det at eleven/lærling kan arbejde selvstændigt i de første 2 opgaver med sparring elev-elev og elev-undervisere.

- *Møllehjulsbroche 925*
- *Manchetknap 585*

Svendeprøven skal laves individuelt.

- *Svendeprøven 585*

Husk DM for guldsmede.

Fredag, lørdag og søndag i uge 4, for elever der bliver færdig uddannet året før.

Deltager fra begge skoler kan deltage, hvor der kan vindes flotte præmier for 1, 2 og 3 plads.

