

LUP

UDDANNELSE: GULD OG SØLVSMED, GRUNDFORLØB 2

NEXT UDDANNELSE KØBENHAVN

GÆLDENDE PER: 01.01. 2023

Links til regler og rammer

[Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvsmed \(retsinformation.dk\)](https://retsinformation.dk)



Pejlemærker

På NECT står vi på følgende pejlemærker. De er her kort beskrevet og anvendes i vores konkrete pædagogisk didaktiske arbejde og afspejles i LUP.

- **Tænke og agere bæredygtigt:** understøtte at eleverne får en bred forståelse for bæredygtighed gennem FN's verdensmål. At eleverne oplever, at de kan være med til at gøre en forskel, når de foretager konkrete bæredygtige handlinger ind i det fag, de er ved at uddanne sig til.
- **Skabe en eksperimenterende og meningsfuld læringskultur:** tilrettelægge varieret undervisning med høj elevaktivitet og medbestemmelse, hvor der er plads og rum til fordybelse og udforskning, til at være nysgerrig og turde prøve. Og hvor der er åbenhed for at begå fejl og tage ved lære af dem i et tolerant og trykt læringsmiljø.



- **Sikre kompetencer til at udvikle fremtidens samfund:** styrke og udvikle elevernes softskills, relationelle kompetencer, deres evne til kollaboration, deres evne til at kritisk tænkning, herunder at træffe begrundede beslutninger, agere og udvise digitale dømmekraft, samt understøtte elevernes læringskompetencer, dvs. evne og lyst til at lære og reflektere over egen læring.

Fagligt indhold og pædagogiske metoder og tilgang

Formålet med dette afsnit er, at vi har et fælles afsæt for, hvad vi forstår som god undervisning på NEXT, og hvad der vægtes, når vi taler om pædagogik og didaktik. Undervisningen tager udgangspunkt i følgende begreber og afspejles i LUP.

Klasseledelse

Klasseledelse drejer sig om *kontakt* og *styring*, om hvordan man både *kommunikerer* med klassen og skaber *gode rammer* omkring undervisningen. Tydelig klasseledelse skaber et trygt læringsmiljø, som støtter elevernes faglige og sociale læring. Klasseledelse drejer sig også om tydeligt at markere *begyndelse*, *overgange* og *afrunding* af undervisningen, herunder at tydeliggøre læringsmålene og have en synlig rød tråd. Undervisningslokalets indretning er en del af undervisningsplanlægningen.

Fx kan varieret brug af de fysiske rammer understøtte indholdet af undervisningen, herunder høj elevaktivitet og styrket samarbejdskultur.

Undervisningsdifferentiering

Undervisningsdifferentiering er et pædagogisk *princip* for undervisning, hvor man tager afsæt i elevernes forskellige forudsætninger, potentialer, behov og interesser. Med dette udgangspunkt tilrettelægger man undervisningen, så man kan udnytte forskelligheden til at håndtere såvel fælles som individuelle mål. Læringsmålene er stadig ens for alle elever, men der er forskellige veje hen mod dem og grader af opfyldelse af dem. Man kan differentiere på arbejds- og organisationsformer, valg af indhold, produkt, progression og evalueringsformer.

Brug af digitale læremidler, hybrid undervisning og Blended Learning er eksempler på, hvordan man kan arbejde med differentieret undervisning.

Praksisrelatering

Eleverne skal opleve, at der i undervisningen er en tæt kobling til det fag, de er ved at uddanne sig til, så de opnår de relevante erhvervsfaglige kompetencer. Praksisrelatering drejer sig *både* om at skabe sammenhæng og transfer mellem den teoretiske og praktiske

del af undervisningen på skolen og om at styrke og facilitere samarbejdet mellem skole og virksomheder/praktiksteder, så læringsudbyttet øges og der skabes det bedst mulige læringsrum i begge arenaer.

Man kan arbejde på mange måder med praksisrelatering, alt efter, hvor man er i uddannelsen. På hovedforløb kan samarbejdet mellem skole og virksomhed/praktikforløb styrkes gennem tydelige praktisk mål nedskrevet i en praktikbog, som både skole og virksomhed bruger. På grundforløb 2 fordrer Trepartsaftalen et øget samarbejde mellem skole og virksomhed, men også mellem forskellige fagligheder internt på skolen.

På grundforløb 1 kan virksomhedsforlagt undervisning, VFU, hjælpe eleverne til at blive mere afklarede i forhold til branchevalg.

Helhedsorienteret og tværfaglig undervisning

På NEXT tilstræber vi, at undervisningen tilrettelægges, så den er helhedsorienteret og/eller tværfaglig.

Helhedsorienteret undervisning forstås som en undervisningsform, hvor flere mål eller dele tænkes sammen og integreres i helheder, som vil opleves meningsfulde for eleverne.

Ved *tværfaglig undervisning* forstås undervisning, hvor eleverne opnår kompetencemål og indhold på tværs af en række fag. Der inddrages således forskellige faglige elementer fra forskellige fag eller uddannelser.

Både helhedsorienteret og tværfaglig undervisning kan tilrettelægges enten som *temaer* eller gennem *projektarbejde*. I tema- og projektorganiseret undervisning er eleverne i høj grad aktive og medbestemmende og de får mulighed for faglig at fordybe sig i et emne, hvor de inden for en given ramme i større eller mindre grad selv definerer problemstilling og fokus og på den måde kan eksperimentere, innovere og skabe. Projekter og temaer kan være centreret omkring autentiske opgaver fra branchen. Herigennem opnår eleverne både viden om og større forståelse for deres fag.

Et tema kan eksempelvis være, at eleverne arbejder sammen om, hvordan man kan øge biodiversitet gennem konkrete tiltag, som fx at bygge insekthoteller.

Feedback

Elever har brug for at få feedback fra deres lærer i løbet af undervisningen, så de oplever, at de rykker sig fagligt og personligt. Feedback er en tilbagemelding til eleverne om, hvorvidt de er på rette vej og hvad de skal gøre for at komme videre og blive endnu dygtigere. Hovedformålet med feedback er at både elev og lærer reflekterer over elevens faglige og personlige udvikling med henblik på at mindske afstanden mellem, hvor eleven er, og hvor eleven skal være, jf. målene for undervisningen. Det er vigtigt, at tilbagemeldingerne til eleven er systematiske og planlagt på baggrund af de fastsatte mål.

Der er mange måder man kan arbejde med feedback. Eksempelvis gennem elev-elev feedback eller elev-selvurderinger, hvor eleverne vurderer egen viden og færdigheder i forhold til et givent emne.

Evaluering og bedømmelse

Evaluering forstås som en *vurdering* af, hvad der er godt og mindre godt i forhold til opfyldelse af fx et opgavekriterie og kan gennemføres både *formativt* (fremadrettet) og *summativt* (opsamlende).

Det er væsentligt, at evaluering af undervisningen både foretages af lærere og elever. Som lærer evalueres det faglige, der gives en kvalificeret *vurdering* af, hvordan forskellige faglige opgaver opfylder/ikke-opfylder bestemte mål og kriterier, samtidig evalueres elevtrivsel og læringsmiljø.

Ved at eleverne evaluerer undervisningen og læringsmiljøet, får læreren mulighed for løbende at udvikle læringsrummet.

I LUP beskrives bedømmelse og evaluering både af fra grundlag og kriterier.

Bedømmelses*grundlag* drejer sig om bedømmelse af produkter, processer eller præstationer. Det kan gøres på flere måder og behøver *ikke kun* at ske ved at give en karakter. Derimod kan man også give mundtlig eller skriftlig formativ feedback i forhold til eksempelvis arbejdsproces og –metoder og evne til at samarbejde og/eller arbejde selvstændigt.

Bedømmelses*kriterier* knytter sig til den afsluttende summative bedømmelse, og er en beskrivelse af de konkrete faglige elementer/kriterier eleverne bliver bedømt på, eksempelvis *eleven kan vejlede kunden omkring produktkøb, eleven kan sammenføje to elementer af træ i en vinkel på 90°*. Bedømmeskriterierne skal således beskrive, hvad der lægges vægt på ved elevens præstation i forhold til en bestemt opgaveløsning.

Bedømmeskriterierne skal beskrive både *væsentlige* og *uvæsentlige mangler* i bedømmelsen af elevens arbejde og bør være gradueret efter præstationsniveau.

Grundfag

- 1) Fysik på F-niveau, bestået.
- 2) Dansk på E-niveau, bestået.
- 3) Engelsk på E-niveau, bestået.
- 4) Matematik på E-niveau, bestået.

Certifikatfag

- 1) Kompetencer svarende til "Førstehjælp på erhvervsuddannelserne", efter Dansk Førstehjælpsråds uddannelsesplaner pr. 1. august 2016.
- 2) Kompetence svarende til elementær brandbekæmpelse efter Dansk Brand- og sikringsteknisk Instituts retningslinjer pr. 1. september 2014.
- 3) Arbejdsmiljø og sikkerhed, svejsning/termisk skæring (§ 26 kursus), jf. Arbejdstilsynets regler.
- 4) Kompetencer svarende til personlig sikkerhed ved arbejde med epoxy og isocyanater, efter Arbejdstilsynets regler pr. 1. september 2014.

Særligt for GF2

På GF2 er der særligt fokus på følgende:

Trepartsaftale: Undervisningen på GF2 skal understøtte elevernes aktive lærepladssøgning for at sikre, at flere elever får en læreplads og dermed øger overgangen fra GF2 til hovedforløbet.

Os i branchen: I OiB kobles skole og virksomheder tættere sammen. Der arbejdes med stærk opstart på grundforløb 2 og eleverne får fra første skoledag branchekendskab og opbygger professionelle netværk, ligesom der arbejdes med stærke faglige fællesskaber.

Realkompetencevurdering (RKV) og merit: I RKV samtalerne taler faglærer med eleverne om deres baggrund og erfaringer, om de har brug for særlig støtte, samt om der er fag, de kan få merit i. Som udgangspunkt kan man få merit, når man har bestået et fag fra en anden uddannelse. Man kan evt. også få merit med en RKV.

Lærepladsen.dk: elever dokumenterer deres aktive lærepladssøgning gennem platformen lærepladsen.dk.

Virksomhedsforlagt undervisning (VFU) eleverne har i løbet af de 20 uger mulighed for en uges virksomhedsforlagt undervisning for at styrke elevernes lærepladssøgning.

Virksomhedskonsulent: besøger løbende klasserne for at understøtte lærepladssøgning.

Overgangskrav til hovedforløbet: for at kunne gå i gang med et hovedforløb er der en række overgangskrav, som eleverne skal opfylde. Overgangskravene er beskrevet i bekendtgørelsen om erhvervsuddannelse i forhold til den konkrete uddannelse.

Specialpædagogisk støtte (SPS): elever med funktionsnedsættelser har mulighed for, at få SPS som skal sikre, at eleven har mulighed for, at tage en uddannelse på lige fod med alle andre.

EMMA kriterier: står for **E**gnethed, **M**obil geografisk, **M**obil fagligt, **A**ktiv praktikpladssøgende. Emma kriterierne skal løbende vurderes og være opfyldt for at komme i SKP.

Verdensmål & bæredygtighed: der arbejdes aktivt med, at **tænke og agere bæredygtigt**, se under NEXT Pejlemærker.

Erasmus+: Vi har samarbejdspartnere i europa, som vi, hvis det er muligt, besøger og oplever skoler eller værksteder i andre eu-lande. Læs mere om [ERASMUS+ mobilitet for elever](#) og [PIU-ordningen, praktik i udlandet](#)

Generelt feedback: For alle læringselementer vil elevens faglige udbytte blive løbende evalueret vha. mundtlig og/eller skriftlig evaluering eller test. Eleven skal også selv vurdere dit læringsforløb ved fremstilling af en logbog eller en port folio. Følgende spørgsmål vil bl.a. indgå:

Hvad var din personlige indsigt omkring læring, læringsstil, og praksislæring?

Hvad var din indsigt omkring dit eget forandringsberedskab?

Hvad var din indsigt omkring teamwork, og din egen rolle i teamsammenhænge?

Uddannelse: Ædelsmed Grundforløb

Varighed: 20 antal uger

Tema, projekt, fag	Mål for undervisningen (lærings- og bekendtgørelsesmål)	Indhold i undervisningen	Evaluering og bedømmelsesgrundlag (Formativ)	Bedømmelseskriterier (Summativ)
Saveøvelser	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed.</p> <p>§ 3 Stk.2. 1.Almindeligt forekommende materialer</p> <p>3.Valg af værktøjer og maskiner</p> <p>7.Kvalitetskriterier og specifikationer i forhold til gængse kontrolværktøjer</p> <p>11.Anvendelse og vedligeholdelse af fagets gængse håndværktøjer</p> <p>Stk. 3.</p>	<p>Her vil du lære at arbejde med en guldsmedesav, teknikker forbundet med den og lære at se på ens resultater af teknikken. Udsave forskellige mønstre og skifte savklinger.</p> <p>Du vil blive instrueret i ergonomisk korrekt udførelse af arbejdsopgaver. Undervisning har også fokus på tavs viden. Eleven finder på basis af</p>	<p>Løbende 1 til 1 mellem underviser og elev, evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker med materialet i hænderne, er opgaven for svært?</p> <p>Selv evaluering i logbog eller ved brug af et fagligt barometer.</p> <p>Evaluering af opgaven i Plenum, feedback til lærer om hvad der var godt og hvad der var mindre godt ved undervisning.</p>	<p>Mundtlig: Løbende evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker med materialet i hænderne.</p> <p>Produktvurdering undervejs og ved afslutning af forløb. I feedback fokus på hvor meget eleven har lært.</p>

	<p>1. Udvalgelse og anvendelse med faglig sikkerhed af de rette materialer til givne opgaver inden for faget</p> <p>5. Håndværksmæssig og industriel fremstilling inden for faget</p> <p>8. Anvendelse af håndværktøjer til mærkning på metaller og ædelmetaller, savning, boring, filning, lodning, smedning, fræsning, slibning og polering, samt optræk og ciselering med faglig sikkerhed</p> <p>9. Udvalgelse og anvendelse af de gængse kontrolværktøjer inden for faget</p>			
Fileøvelser	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed.</p> <p>§ 3 Stk.2.</p>	<p>Her vil du først lave en fileøvelse, så du lærer de forskellige file at kende. Senere vil du blive præsenteret for forskellige fingerringe der skal files i bestemte profiler. Der er fokus på at arbejde på mål, bruge de rigtige teknikker og værktøj. Du vil også lære om kvalitetskriterier og specifikationer i forhold til gængse kontrolværktøjer.</p>	<p>Løbende 1 til 1 mellem underviser og elev, evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker med materialet i hænderne, er opgaven for svært?</p> <p>Tilpas vejledning, eller hvis der er flere der har udfordringer med det, samle de elever sammen og vis teknikken igen.</p>	<p>Mundtlig: Løbende evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker med materialet i hænderne.</p> <p>Produktvurdering undervejs og ved afslutning af forløb. I feedback fokus på hvor meget eleven har lært.</p>

	<p>1.Almindeligt forekommende materialer</p> <p>3.Valg af værktøjer og maskiner</p> <p>7.Kvalitetskriterier og specifikationer i forhold til gængse kontrolværktøjer</p> <p>11.Anvendelse og vedligeholdelse af fagets gængse håndværktøjer</p> <p>Stk. 3.</p> <p>1. Udvalgelse og anvendelse med faglig sikkerhed af de rette materialer til givne opgaver inden for faget</p> <p>5. Håndværksmæssig og industriel fremstilling inden for faget</p> <p>8. Anvendelse af håndværktøjer til mærkning på metaller og ædelmetaller, savning, boring, filning, lodning, smedning, fræsning, slibning og polering, samt optræk og ciselering med faglig sikkerhed</p>	<p>Du vil blive instrueret i ergonomisk korrekt udførelse af arbejdsopgaver.</p>	<p>Selv evaluering i logbog eller ved brug af et fagligt barometer.</p> <p>Tavs viden</p> <p>Evaluering af undervisning i Plenum, feedback til lærer om hvad der var godt og hvad der var mindre godt</p>	<p>1 til 1 mellem 2 elever hvor de viser hinanden hvordan de gør for at opnå ønsket resultat.</p>
--	--	--	---	---

	9. Udvalgelse og anvendelse af de gængse kontrolværktøjer inden for faget			
Loddeøvelser	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed.</p> <p>§ 3 Stk.2. 1.Almindeligt forekommende materialer</p> <p>3.Valg af værktøjer og maskiner</p> <p>7.Kvalitetskriterier og specifikationer i forhold til gængse kontrolværktøjer</p> <p>11.Anvendelse og vedligeholdelse af fagets gængse håndværktøjer</p> <p>Stk. 3.</p> <p>1. Udvalgelse og anvendelse med faglig sikkerhed af de rette materialer til givne opgaver inden for faget</p>	<p>Her vil du lære de forskellige slaglodstyper at kende og bruge dem i den rigtige kontekst. Du vil lære at håndtere en loddepistol og få kendskab til det der gør en lodning god. Der vil være forskellige loddeøvelser præsenteret og du vil også forstå processen med flux og afsyring. Dvs. Se sammenhænge og anvende fagets kemi i håndværksmæssige processer. Du vil blive instrueret i ergonomisk korrekt udførelse af arbejdsopgaver.</p>	<p>Løbende 1 til 1 mellem underviser og elev, evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker med materialet i hænderne, er opgaven for svært?</p> <p>Tilpas vejledning, eller hvis der er flere der har udfordringer med det samle de elever sammen og vis teknikken igen.</p> <p>1 til 1 mellem 2 elever hvor de viser hinanden hvordan de gør for at opnå ønsket resultat.</p> <p>Selv evaluering i logbog eller ved brug af et fagligt barometer.</p> <p>Tavs viden</p>	<p>Mundtlig: Løbende evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker med materialet i hænderne.</p> <p>Produktvurdering undervejs og ved afslutning af forløb. I feedback fokus på hvor meget eleven har lært.</p>

	<p>5. Håndværksmæssig og industriel fremstilling inden for faget</p> <p>8. Anvendelse af håndværktøjer til mærkning på metaller og ædelmetaller, savning, boring, filning, lodning, smedning, fræsning, slibning og polering, samt optræk og ciselering med faglig sikkerhed</p> <p>9. Udvalgelse og anvendelse af de gængse kontrolværktøjer inden for faget</p>			
Rhino	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed.</p> <p>§3</p> <p>Stk.2.</p> <p>2. Principper for forskellige typer tegninger.</p> <p>15. Principper for arbejdstegninger, projektionstegninger,</p>	<p>Du vil få kendskab til 3D tegning ved selv at skulle arbejde i programmet, Rhino</p>	<p>Løbende evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye kommandoer og anvender dem i både faste og frie opgaver, med fokus på differentiell undervisning. Er opgaven for svært eller for nemt?</p> <p>Selv evaluering i logbog eller ved brug af et fagligt barometer.</p> <p>1 til 1 mellem 2 elever hvor de viser hinanden hvordan de gør for at opnå ønsket resultat.</p>	<p>Mundtlig: Produktvurdering undervejs og ved afslutning af forløb. I feedback fokus på hvor meget eleven har lært.</p> <p>Ved at løse en opgave bliver eleven vurderet på slutproduktet.</p>

	<p>frihåndstegninger samt modelarbejde.</p> <p>16. Arbejde med 3D-programmer.</p>		<p>Evaluering af Undervisning i Plenum, feedback til lærer om hvad der var godt og hvad der var mindre godt</p>	
<p>Frihåndstegning og skitsering</p>	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed. §3</p> <p>Stk.2.</p> <p>2. Principper for forskellige typer tegninger.</p> <p>15. Principper for arbejdstegninger, projektionstegninger, frihåndstegninger samt modelarbejde.</p>	<p>Her skal du lære at lave skitser og frihåndstegninger på papir med blyant og farveblyanter. Fokus er på at kunne udtrykke sig med papir og blyant. De skal lære at turde at tegne, og kunne kommunikere en ide, igennem tegningen. Sikre kompetencer til at udvikle fremtidens samfund, med fokus på at elevernes softskills, kreativitet og kritisk tænkning bliver udviklet eller styrket.</p>	<p>Se om eleverne anvender de tillærte teknikker til at løse en opgave. Ellers hjælp dem med det.</p> <p>Styrk dem ved at fokusere på deres egne udtryk i frihåndstegning og skitsering, at det ikke er vigtigt at det skal ligne det samme som de andre.</p> <p>Tavs viden</p>	<p>Mundtlig Produktvurdering undervejs og ved afslutning af forløb. I feedback fokus på hvor meget eleven har lært.</p>
<p>Arbejds miljø</p>	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed. §3. Stk.2.</p>			

	<p>8. Kvalitetskrav og metoder til at tilgodese egen og andres sikkerhed</p> <p>17. Fagets kemi</p> <p>18. Arbejdsrelevant ergonomi</p> <p>Stk.3.</p> <p>7. Sikkerheds- og miljømæssigt gældende regler i forhold til egen og andres sikkerhed ved udførelse af arbejdet, herunder bearbejdning af ædelmetaller</p> <p>13. Anvendelse af fagets kemi ved udførelse af håndværksmæssige processer.</p> <p>14. Ergonomisk korrekt udførelse af arbejdsopgaver</p>			
<p>Materiale kendskab</p>	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed.</p>	<p>Faget materialekendskab er lagt ind i de praktiske opgaver, så du får en fornemmelse af hvordan man bedst arbejder med materialet. Samtidig vil der være lidt teori omkring indhold i</p>		<p>Mundtlig: Løbende evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker med materialet i hænderne. Høre om eleven har</p>

	<p>§3 Stk.2.</p> <p>4. Faglige beregninger</p> <p>9. Legering af metaller og ædelmetaller</p> <p>10. Faglige og sikkerhedsmæssige principper, skabeloner og tabeller til forarbejdning af ædelmetaller</p> <p>Stk.3</p> <p>3. Udførelse og anvendelse af faglige beregninger til opgaver</p>	<p>de forskellige materialer og noget om dansk stempelovgivning i smykker.</p> <p>Du vil endvidere lære at omsmelte sølvskråder til tene eller plader som kan bearbejdes på ny.</p> <p>Vi prøver samtidig også at arbejde bæredygtigt, så vi udnytter materialernes genanvendelighed, innovation mht. bæredygtig fremstilling og hvilken indflydelse vores branche har på klima. Her kigger vi på FN verdensmål 9, 12 og 13.</p> <p>Opgaverne bliver lavet af elever i grupper af 4.</p>		<p>forstået hvordan man anvender materiale kendskab i opgaverne, med fokus på anvendelse af rigtig terminologi og lovgivning.</p> <p>Svarer i plenum, og diskuterer hvordan de er kommet frem til svar.</p>
Erasmus+	<p>Alle målpinde i faget:</p> <p>https://intra.nextkbh.dk/Om-NEXT/internationalisering/Sider/default.aspx</p>	<p>I det omfang det kan lade sig gøre bruger vi Erasmus+ midler til at besøge andre lande i eu og få kendskab til deres måde at arbejde og uddanne guld og sølvsmede. Endvidere får du også kendskab til PIU, som betyder praktik i udlandet.</p>	<p>En snak i plenum hvor eleverne fortæller om hver deres erfaring fra deres praktik i udlandet.</p>	
Projektions tegning	<p>Alle målpinde i faget:</p>	<p>Du vil blive undervist i projektionstegning og tegningsforståelse.</p>	<p>Løbende evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker</p>	<p>Mundtlig: Produktvurdering undervejs og ved afslutning af forløb.</p>

	<p>Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed. §3 Stk.2.</p> <p>2. Principper for forskellige typer tegninger</p> <p>15. Principper for arbejdstegninger, projektionstegninger, frihåndstegninger samt modelarbejde</p> <p>STK.3.</p> <p>11. Udførelse af enkle tegninger ud fra fagets grundlæggende principper</p>	<p>Du vil lære at udføre enkle tegninger ud fra fagets grundlæggende principper.</p>	<p>mens de sider med tegneredskaber hænderne.</p> <p>Se om alle er med, ellers fokus på differentiell undervisning. Udfordre dem der er godt med og sider og venter, samle de der har lidt sværere ved det og prøve noget der er lidt nemmere.</p> <p>Evaluering af undervisning i Plenum, feedback til lærer om hvad der var godt og hvad der var mindre godt</p>	<p>I feedback fokus på hvor meget eleven har lært.</p>
<p>Smedning/opkno pning</p>	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed.</p> <p>§ 3 Stk.2. 1.Almindeligt forekommende materialer</p> <p>3.Valg af værktøjer og maskiner</p>	<p>Du vil her lære at fremstille kugler der skal opkno og loddes sammen. Smedning indgår i mange opgaver udover kugler. Du vil lære om kvalitetskriterier og specifikationer i forhold til gængse kontrolværktøjer.</p>	<p>Løbende evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker med materialet i hænderne.</p> <p>Selv evaluering i logbog eller ved brug af et fagligt barometer.</p> <p>1 til 1 mellem 2 elever hvor de viser hinanden hvordan de gør for at opnå ønsket resultat.</p> <p>Tavs viden</p>	<p>Mundtlig: Produktvurdering undervejs og ved afslutning af forløb. I feedback fokus på hvor meget eleven har lært.</p>

	<p>7.Kvalitetskriterier og specifikationer i forhold til gængse kontrolværktøjer</p> <p>11.Anvendelse og vedligeholdelse af fagets gængse håndværktøjer</p> <p>Stk. 3.</p> <p>1. Udvalgelse og anvendelse med faglig sikkerhed af de rette materialer til givne opgaver inden for faget</p> <p>5. Håndværksmæssig og industriel fremstilling inden for faget</p> <p>8. Anvendelse af håndværktøjer til mærkning på metaller og ædelmetaller, savning, boring, filning, lodning, smedning, fræsning, slibning og polering, samt optræk og ciselering med faglig sikkerhed</p> <p>9. Udvalgelse og anvendelse af de gængse kontrolværktøjer inden for faget</p>			
--	---	--	--	--

<p>Mekanikker</p>	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed.</p> <p>§ 3 Stk.2. 1.Almindeligt forekommende materialer</p> <p>3.Valg af værktøjer og maskiner</p> <p>7.Kvalitetskriterier og specifikationer i forhold til gængse kontrolværktøjer</p> <p>11.Anvendelse og vedligeholdelse af fagets gængse håndværktøjer</p> <p>Stk. 3.</p> <p>1. Udvælgelse og anvendelse med faglig sikkerhed af de rette materialer til givne opgaver inden for faget</p> <p>5. Håndværksmæssig og industriel fremstilling inden for faget</p> <p>8. Anvendelse af håndværktøjer til</p>	<p>Her vil du lære at fremstille en kasselås og brochelås. Du vil også lære om kvalitetskriterier og specifikationer i forhold til gængse kontrolværktøjer.</p>	<p>Løbende evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker med materialet i hænderne.</p> <p>Selv evaluering i logbog eller ved brug af et fagligt barometer.</p>	<p>Mundtlig: Produktvurdering undervejs og ved afslutning af forløb. I feedback fokus på hvor meget eleven har lært.</p>
-------------------	--	--	--	--

	<p>mærkning på metaller og ædelmetaller, savning, boring, filning, lodning, smedning, fræsning, slibning og polering, samt optræk og ciselering med faglig sikkerhed</p> <p>9. Udvælgelse og anvendelse af de gængse kontrolværktøjer inden for faget</p>			
Fatninger	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed.</p> <p>§ 3 Stk.2. 1.Almindeligt forekommende materialer</p> <p>3.Valg af værktøjer og maskiner</p> <p>7.Kvalitetskriterier og specifikationer i forhold til gængse kontrolværktøjer</p> <p>11.Anvendelse og vedligeholdelse af fagets gængse håndværktøjer</p>	<p>Her skal du fremstille fatninger til bestemte sten. Udregne hvor meget materiale du skal bruge til en bestemt størrelse sten. Du vil lære om kvalitetskriterier og specifikationer i forhold til gængse kontrolværktøjer.</p>	<p>Løbende evaluering mens eleven sider og tillærer sig nye teknikker med materialet i hænderne.</p> <p>Selv evaluering i logbog eller ved brug af et fagligt barometer.</p>	<p>Mundtlig: Produktvurdering undervejs og ved afslutning af forløb. I feedback fokus på hvor meget eleven har lært.</p>

	<p>Stk. 3.</p> <p>1. Udvælgelse og anvendelse med faglig sikkerhed af de rette materialer til givne opgaver inden for faget</p> <p>5. Håndværksmæssig og industriel fremstilling inden for faget</p> <p>8. Anvendelse af håndværktøjer til mærkning på metaller og ædelmetaller, savning, boring, filning, lodning, smedning, fræsning, slibning og polering, samt optræk og ciselering med faglig sikkerhed</p> <p>9. Udvælgelse og anvendelse af de gængse kontrolværktøjer inden for faget</p>			
Materiale beregning	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed. §3</p>	<p>Eleven skal blandt andet lære at regne ud hvor meget materiale der skal udleveres til en bestemt opgave. Og hvad et emne vejer når det er færdigt.</p>	<p>Svarer i plenum, og diskuterer hvordan de er kommet frem til svar. Her kan man høre om alle er med.</p>	<p>Mundtlig: Se på beregninger om de er rigtigt og kigge på løsningsmetoder.</p>

	<p>Stk.2.</p> <p>4. Faglige beregninger</p> <p>9. Legering af metaller og ædelmetaller</p> <p>Stk.3.</p> <p>3. Udførelse og anvendelse af faglige beregninger til opgaver</p>	<p>Opgaverne bliver lavet af elever i grupper af 2</p>	<p>Løbende vejledning når eleverne sider og løser opgaver. Her kan man høre, når eleven prøver at forklare deres fremgangsmetode, om de har forstået opgaven.</p>	
Faglig matematik	<p>Alle målpinde i faget: Link til Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til guld- og sølvmed.</p> <p>§3 Stk.2.</p> <p>4. Faglige beregninger</p> <p>9. Legering af metaller og ædelmetaller</p> <p>Stk.3.</p> <p>3. Udførelse og anvendelse af faglige beregninger til opgaver</p>	<p>Her lærer eleven om de mest almindelige formler indenfor guldsmedefaget. Udførelse og anvendelse af faglige beregninger til opgaverne. Opgaverne bliver lavet af elever i grupper af 2</p>	<p>Opgaverne bliver lavet af elever i grupper af 2.</p> <p>Løbende vejledning når eleverne sider og løser opgaver. Her kan man høre, når eleven prøver at forklare deres fremgangsmetode, om de har forstået opgaven.</p> <p>Svarer i plenum, og diskuterer hvordan de er kommet frem til svar.</p> <p>Evaluering af undervisning i Plenum, feedback til lærer om hvad der var godt og hvad der var mindre godt</p>	<p>Mundtlig: Se på beregninger om de er rigtigt og kigge på løsningsmetoder.</p>

GF2 projekt - opgave	<p>Alle målpinde i faget:</p> <p>Opfylde alle kompetencer forud for optagelse til skoleundervisning på hovedforløbet.</p>	<p>Her skal eleven skitse, lave projektionstegning, evt 3D rhino tegning af dit afsluttende projekt. Der skal teoretisk beskrives hvordan eleven vil fremstille din opgave indenfor den bestemte tidsramme, hvad eleven skal have udleveret af materiale og dette skal samles i en mappe som bliver givet til den censor der vil være tilstede ved eksamen.</p>	<p>Løbende evaluering med mest fokus på selvevaluering da eleven skal arbejde selvstændigt med den viden, færdigheder og kompetencer de har lært på hele grundforløbet.</p>	<p>Mundtlig: Opfylder opgaven alle krav der er stillet?</p> <p>Bestået eller ikke bestået</p>
GF2 projekt - emne	<p>Alle målpinde i faget:</p> <p>Opfylde alle kompetencer forud for optagelse til skoleundervisning på hovedforløbet.</p>	<p>Her skal du fremstille det emne du har beskrevet i din opgave.</p>	<p>Løbende evaluering med mest fokus på selvevaluering da eleven skal arbejde selvstændigt med den viden, færdigheder og kompetencer de har lært på hele grundforløbet.</p>	<p>Mundtlig: Produktvurdering ved afslutning af forløb. I feedback fokus på hvor meget eleven har lært, og hvilken niveau de ligger på.</p> <p>Er produktet tilsvarende den der bliver beskrevet i GF2 projektopgaven.</p> <p>Holistisk: kigger på viden, færdigheder og kompetencer i en helhed.</p> <p>Bestået eller ikke bestået</p>
GF2 eksamen	<p>Alle målpinde i faget:</p> <p>Opfylde alle kompetencer forud for optagelse til skoleundervisning på hovedforløbet.</p>	<p>Her skal eleven vise alt hvad vedkommende har fremstillet i løbet af sit 20 ugers grundforløb. Inklusiv deres afsluttende projekt. Her vil eleven modtage mundtligt om vedkommende er bestået/ikke bestået. Eleven vil modtage en</p>	<p>Eksaminationsgrundlaget vil være elevens evne til at:</p> <p>Udvælge og anvende almindeligt forekommende materialer til de</p>	<p>7-trin STA</p> <p>Eleven bedømmes på evnen til mundtlig, via faglige termer, at dokumentere eller diskutere faglige</p>

		<p>standpunktskarakter i forbindelse med dit Grundforløbsbevis. For at komme videre i uddannelsen skal du have en læreplads.</p>	<p>praktiske opgaver eleven har lavet</p> <p>Foretage hensigtsmæssige valg af værktøjer og maskiner i forbindelse med opgaveløsningen</p> <p>Kommunikere fagligt</p> <p>Forstå betydningen af, at kvalitetskriterier og -specifikationer overholdes</p> <p>Udføre fagets arbejdsopgaver sikkerheds-, miljø- og arbejdsmiljømæssigt forsvarligt i henhold til gældende regler</p>	<p>problemstillinger/udfordringer ved udførelsen af de praktiske arbejdsopgaver.</p> <p>Eleven bedømmes ud fra forståelsen og kvaliteten af dit arbejde</p> <p>Eleven bedømmes ud fra brede opnåede kompetencer, hvor faglige, sociale og personlige kvalifikationer tænkes sammen i en helhedsforståelse af, hvad du bør have kendskab til på nuværende tidspunkt af din uddannelse.</p>
--	--	--	--	---